



Curriculum Vitae **Marino Sterle**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cognome Marino Sterle
Indirizzo Viale Ippodromo 16 – Trieste
Cellulare +39 335 5932858
Fax +39 040 0641544
E-mail marino@marinosterlefotografo.com
Website www.marinosterlefotografo.it
Facebook www.facebook.com/MarinoSterleFotografo
www.facebook.com/marino.sterle
Data e luogo di nascita 8 marzo 1966, Trieste
Patente B

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Carta stampata – quotidiani & periodici 1990 – Freelance per i settimanali *Trieste Sport* e *Il Meridiano*
1992-2010 – Freelance e responsabile fotografia di cronaca per il quotidiano *Il Piccolo* (Gruppo Espresso e Repubblica)
Freelance per i periodici *Life*, *Panorama*, *l'Espresso*, *Epoca* e per i quotidiani *Corriere della sera*, *la Repubblica* e *il Giornale*
Editoria *L'abete roys* (Fulvio Tomizza, Bompiani, Milano, 1994)
Sogni perduti (Enzo Biagi, Rizzoli, Milano, 1997)
I libri della memoria (Collana Firme Oro, Enzo Biagi, Rizzoli, 2006)
Dove abita sua eccellenza (Grafiche Vianello, Trieste, 2006)
Totentanz (scritto da Veit Heinechen, Roman Zsolnay Editore, 2006)
Leo Castelli (Collana edita da Gallimard/Livres d'art, Parigi, 2010)
Calendario Trieste Trasporti S.p.a (L'Espresso, 2010, 2011, 2012)
Calendario Gas Natural S.p.a (in distribuzione con il *Il Piccolo*, 2010, 2011, 2012)

Calendario Trieste un'emozione (Luglio Editore, 2013)

Freelance per la casa editrice Alfred A. Knopf di New York.

Pubblicazioni *Trieste che scompare* (Antonella Caroli, Tergeste, Trieste 1994)

Arte e tecnica a Trieste k. k. staats, gewerte schule (Antonella Caroli, Edizioni della Laguna, Gorizia 1995)

Punto franco vecchio (Antonella Caroli, La Mongolfiera, Trieste 1996).

Magia bianca e nera a Trieste e in Friuli Venezia Giulia (Silvio Maranzana).

Reportages 1990 – Su incarico del quotidiano *Il Piccolo*, reportage in Bosnia, Serbia e Kosovo per documentare le conseguenze della guerra nei Balcani.

2008 - reportage fotografici sulla città di Trieste per i periodici *Tuttoturismo* (Italia) e *Cooperazione* (Svizzera).

Mostre *Trieste che scompare* (Museo Revoltella, Trieste 1994; Zagabria 1997; Ragusa 1997)

Magia bianca e nera (Castello di San Giusto di Trieste, 1995)

Quattro anni di cronaca (Palazzo delle Poste di Trieste, 1996)

La cronaca e il colore (Galleria Tergesteo di Trieste, assieme all'artista Paolo Cervi Kervischer, 1998).

Judenburg – unico fotografo esposto assieme ad undici pittori triestini (Austria, 1997).

Fondatore della galleria d'arte e fotografia "Show-room 3c" per gli artisti Ugo Carà, Marino Cassetti e Fabio Cescutti (Trieste, 1999).

Cinquantenario del ricongiungimento di Trieste all'Italia - le relative immagini furono consegnate al Presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi. (Museo di storia della fotografia italiana Fratelli Alinari, Firenze, 2004).

1+2=alef (Museo di storia della fotografia italiana Fratelli Alinari di Firenze, 2009).

Immagine esposta alla Biennale Diffusa di Trieste nell'Area del Porto Vecchio ed acquistata all'asta finale, in collegamento con la Biennale d'Arte di

Venezia (2011).

Intrigo Internazionale (Trieste, 2012, in occasione delle celebrazioni dei 150 anni dalla nascita di Italo Svevo, su incarico della la Regione Friuli Venezia Giulia).

La Trieste di Marino Sterle (Trieste, 2012)

Collettiva - Lux Art Gallery di Trieste - "Trieste acqua alta" (2012)

L'onda blu della Polizia di Stato – Mostra personale interattiva insieme al Signor Questore di Trieste Dott. Giuseppe Padulano e allo scrittore Igor Gherdol presso la Questura di Trieste (Trieste, 2013)

Personale presso la comunità italiana di Zagabria e a Fiume, Capodistria e Vienna (2013)

Scarti - le eccellenze di Trieste e del suo territorio (Hong Kong, 2013). Documentazione fotografica dei 20 ristoranti del gruppo "El Grande".

Angeli (Hong Kong, 2013) – opera 100 x 150 battuta all'asta durante una serata di charity a favore di Emergency Hong Kong, in presenza, tra gli altri, della Presidente Dott.ssa Cecilia Strada e del Console Generale Dott.ssa Schiavo.

Drive an italian dream (Hong Kong, 2013) – opera 100 x 150 realizzata su incarico del Dott. Luca Cordero di Montezemolo per documentare i festeggiamenti del trentennale di Ferrari in Cina.

"Trieste dall'Emporio al Futuro" Museo d'Arte Moderna "Ugo Carà" (Muggia, 2014)

Collaborazioni *Cinema e Teatro*

Teatro La Contrada – Fotografo di scena

"Un caso di coscienza" (serie TV diretta da Luigi Perelli e interpretata, tra gli altri, da Sebastiano Somma, 2012).

Architettura

2004 - Impresa di Costruzioni Settimo, ANCE FVG, Ater Trieste

2006 - Saba Italia S.p.a, Impresa di Costruzioni Cividin, **Trieste Terminal Passeggeri S.p.a**, Gruppo Lucchini S.p.a

2012 - **Autorità Portuale di Trieste**

Scienze

Area Science Park

Mib

OGS (Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale)

Pubblicità & eventi, branding & immagine

1994 - Agenzia marittima Samer&Co Shipping

2006 – Porsche Inter Auto spa (**Audi, Porsche, Skoda, Volkswagen**)

2007 – **Omega**: promozione del brand che veste Russell Coutts.

Assicurazioni Generali S.p.a. (**e unico fotografo accreditato al 175° anniversario di fondazione**)

2008 – Illycaffè S.p.a (tra l'altro, **fotografo ufficiale del 75° anniversario aziendale**)

Honda - sponsor ufficiale della Maratona di Trieste *La Bavisela*.

2009 - **Murphy&Nye**, sponsor ufficiale della barca Shosholoza che partecipa alla Regata Coppa d'Autunno - La Barcolana

2009 - Campagna pubblicitaria Ospedale Pediatrico Triestino "**Burlo Garofalo**"

2011 - etichetta della bottiglia di Selezione Chardonnay D.O.C. Carso *La Bora* di **Edi Kante**, invecchiata 10 anni; la prima etichetta di Selezione per la quale il vignaiolo utilizza una foto anziché una sua opera pittorica.

2012 - **Gaastra** - capi di abbigliamento sportivo per la Barcolana

2012 - Centro Commerciale Montedoro Free Time; fotografo ufficiale **Caffè degli Specchi di Trieste**

Sport

2010 e 2011 - Regate dedicate a solo **Grand Soleil** (Marina di Punta Ala, in collaborazione con i Cantieri del Pardo e sponsorizzata da Rolex e Audi Porsche)

2010 - European Master Games a Lignano

2013 – Fotografo ufficiale **Circolo Ippico Triestino**

Insegnamento

2009 e 2010 - "Giornalista in classe", percorso di insegnamento di fotogiornalismo nelle scuole medie inferiori di Trieste e provincia. Progetto edito da *Il Piccolo* in collaborazione con la Provincia di Trieste.

2014 - Insegnante esclusivo Università Popolare di Trieste

Hanno scritto di lui Vittorio Gassman, Leo Castelli, Enzo Biagi, Fulvio Tomizza.

Last but not least Giornalista pubblicista iscritto all'Ordine dei giornalisti dal 2000.
Impresa abilitata alle lavorazioni artistiche e composizione fotografica L.R. 12/2002, Art.54.
Utilizzo photoshop e photoediting.
Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta; discreta conoscenza della lingua tedesca parlata.

Autorizzo all'utilizzo dei miei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03.